

17h30 : Clôture des deux journées de rencontres par la DGMIC

> Nicolas Georges, Directeur, chargé du livre et de la lecture, Direction générale des Médias et des Industries culturelles, Ministère de la Culture

> avec Monique Barbaroux, Haute fonctionnaire au Développement durable du ministère de la Culture

18h : Fin des Rencontres



Rencontres

Livre, lecture et environnement, une histoire à poursuivre

PROGRAMME

Seconde journée consacrée à la filière durable du livre et de la lecture

Judi 28 mars 2019

Centre national du livre

Le livre, support d'une œuvre de l'esprit, n'est pas un objet comme un autre. Pour autant, cet objet fabriqué à partir d'une matière première transformée, le bois, reproduit en de multiples exemplaires, transporté aux quatre coins des territoires vers les librairies et les bibliothèques, a un impact sur l'environnement. Les professionnels du livre et de la lecture, conscients de cet enjeu écologique, s'efforcent depuis plusieurs années de rendre leurs pratiques plus écoresponsables : l'utilisation de papier recyclé, la définition d'écolabels ou encore l'optimisation des transports témoignent de cette prise de conscience.

Mais la question est complexe, dans un écosystème dont les acteurs représentent une pluralité de métiers et qui est soumis à de fortes contraintes économiques et de concurrence. Le numérique, dans ce domaine comme dans bien d'autres, devient également une problématique centrale qu'il s'agit d'interroger dans toutes ses dimensions.

Soucieux d'éclairer le débat et de favoriser les actions contribuant au développement durable dans le champ culturel, le ministère de la Culture, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France et le Centre national du livre, a programmé deux journées de rencontres ouvertes aux professionnels du livre et du développement durable pour réunir toute la chaîne de production-diffusion du livre, du papetier et de l'imprimeur au libraire et au bibliothécaire en passant par l'auteur, l'éditeur ou encore le distributeur. Après une première journée organisée le 4 décembre 2018 à la Bibliothèque nationale de France et consacrée à l'examen des pratiques professionnelles au prisme des exigences environnementales et sociétales, la seconde journée, qui se tiendra le 28 mars 2019 au Centre national du livre, sera centrée sur les politiques publiques visant à encourager et faciliter les pratiques écoresponsables et interrogera la place de la bibliothèque au cœur de la filière publique du livre et de la lecture durables.

Entrée libre sur inscription :

01 49 54 68 68 / communicationCNL@centrenationaldulivre.fr

Centre national du livre

53, rue de Verneuil

75007 Paris



Rencontres

Livre, lecture et environnement, une histoire à poursuivre

9h30 : Accueil café

10h : Mot d'accueil par Vincent Monadé, Président du CNL

10h20 : Introduction par Monique Barbaroux, Haute fonctionnaire au Développement durable du ministère de la Culture

10h30 : Table ronde 1

Les leviers publics pour encourager et soutenir les bonnes pratiques dans la filière du livre et de l'édition

Moderateur : Jean-Guy Boin, Économiste

10h30-11h30 : Séquence 1 / Dans les territoires

- **Le point de vue des collectivités locales**

> Patrick Volpilhac, Directeur du cabinet du Président de région, Région Nouvelle-Aquitaine

- **Le point de vue de l'État déconcentré**

> Elisabeth Meller-Liron, Conseillère pour le Livre et la Lecture, Direction régionale des Affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine

- **Accès au livre et à la librairie dans les collectivités ultramarines**

> François Hurard, Inspecteur général des Affaires culturelles, Ministère de la Culture

11h30-11h45 : Pause

11h45-13h : Séquence 2 / Dans les politiques publiques

- **La politique publique de l'économie circulaire et la filière du livre :**

une lecture de la Feuille de route pour l'Économie circulaire du 23 avril 2018

> Olivier Lerude, Adjoint à la Haute fonctionnaire au Développement durable, Ministère de la Culture

- **Le secteur de l'édition et du livre, une éco-industrie**

> Robert Djellal, Chef du Bureau des Eco-industries, Direction générale des Entreprises, Ministère de l'Économie et des Finances

- **Les opérateurs-éditeurs du champ culturel, l'exemple de la Réunion des Musées nationaux – Grand Palais**

> Sophie Laporte, Directrice des Éditions, Rmn-GP

- **Règlements des aides sélectives et pratiques des commissions de soutien, l'exemple du Centre national de la Chanson, des Variétés et du Jazz**

> Béatrice Macé, CoDirectrice des Trans-Musicales de Rennes, Présidente de la Commission de soutien aux festivals du CNV

13h : Pause déjeuner libre

14h : Table ronde 2

La bibliothèque au cœur de la filière publique du livre et de la lecture durables

Moderateur : Pascal Sanz, Conservateur général honoraire des bibliothèques,

Vice-président du Comité français international Bibliothèques et Documentation

14h-15h15 : Séquence 1 / L'impact environnemental des bibliothèques

- **La bibliothèque, un bâtiment durable**

> Patrick Chotteau, Secrétaire général adjoint, Mission interministérielle pour la Qualité des constructions publiques

- **Acquisitions publiques de livres, achats durables**

> Emmanuelle Desvaux, Responsable de la section des Marchés, Sous-direction de l'Éducation Artistique et des Pratiques Culturelles, Direction des Affaires culturelles, Ville de Paris

- **Une seconde vie pour les livres dans les bibliothèques**

> Mathieu Cordonnier, Chef du pôle valorisation des collections, Centre technique du livre de l'enseignement supérieur

> Gaëlle Le Tallec, Cheffe du service Maintenance des collections, Bibliothèque publique d'information

15h15-16h15 : Séquence 2 / Sensibilisation et éducation au développement durable

- **Une bibliothèque publique très engagée**

> Colette Lindemann, Responsable de la section jeunesse, Médiathèque Marguerite Yourcenar, Paris XVe

- **Information et sensibilisation**

> Raphaëlle Bats, Chargée de mission Relations Internationales, École nationale supérieure des Sciences de l'information et des Bibliothèques

- **Les auteurs en bibliothèque, acteurs du développement durable**

> Hélène Rajcak, Auteure illustratrice, membre du Conseil permanent des écrivains

16h15 : Grands témoins / Témoignages pour mettre en perspective les enjeux du jour

- **Témoignage à trois voix autour d'un projet de médiathèque écoresponsable : Venelles (Bouches-du-Rhône)**

> Élisabeth Arquier, Directrice de la médiathèque de Venelles

> Paul Marion, Architecte, Atelier d'Architecture King Kong

> Françoise Weller, Deuxième adjointe déléguée à la culture, à la médiathèque, aux relations avec les associations culturelles, au patrimoine et au jumelage

- **Lecture numérique et lecture papier : le point de vue des sciences cognitives**

> Thierry Baccino, Professeur de psychologie cognitive à l'Université Paris VIII, Directeur scientifique du LUTIN (Cité des sciences)