

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances			SF: savoir-faire C: connaissances	ACTIVITES							
				PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
				Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
COMPETENCES TECHNIQUES											
1. ANALYSER											
1.1 Vérifier la faisabilité technique du produit à réaliser			x								
1.1.1	Connaître la technologie de l'impression héliogravure	C									
1.1.2	Connaître les termes techniques de la chaîne graphique	C									
1.1.3	Connaître les termes techniques du prépresse	C									
1.1.4	Analyser les informations du dossier de fabrication	SF									
1.2 Analyser la nature du support à imprimer			x	x	x	x					
1.2.1	Connaître les caractéristiques des supports en carton	C									
1.2.2	Connaître les caractéristiques des supports film	C									
1.2.3	Connaître les caractéristiques des supports en papier	C									
1.2.4	Connaître les caractéristiques des supports complexés	C									
1.2.5	Connaître les différents types de traitement des supports	C									
1.3 Identifier les conséquences de son activité			x	x	x	x	x	x	x		
1.3.1	Connaître l'impact d'un dysfonctionnement sur l'environnement	C									
1.3.2	Connaître l'impact d'un dysfonctionnement machine pour l'entreprise	C									
1.3.3	Connaître l'impact d'un dysfonctionnement sur la sécurité	C									
1.3.4	Proposer des solutions d'amélioration	SF									
1.4 Assurer le suivi qualité			x	x	x	x	x	x	x		
1.4.1	Etablir un rapport de constatation de contrôle qualité en fonction des procédures de l'entreprise	SF									

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C: connaissances	ACTIVITES							
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
2. PREPARER										
2.1 Préparer les encres et les solvants										
2.1.1	Déterminer l'ordre de passage des couleurs	SF		x						
2.1.2	Choisir l'encre en fonction du support	SF								
2.1.3	Mesurer la viscosité de l'encre	SF								
2.1.4	Régler le débit et la circulation de l'encre et la hauteur du bac intermédiaire	SF								
2.2 Obtenir un ton direct										
2.2.1	Connaître le mélange des couleurs	C								
2.2.2	Ajuster le mélange des couleurs pour obtenir le ton direct	SF								
2.3 Préparer et régler les groupes d'impression d'une presse héliogravure										
2.3.1	Monter les cylindres et mettre en place les protections	SF			x					
2.3.2	Monter et régler le presseur en fonction du support à imprimer	SF								
2.3.3	Programmer le repérage électronique	SF								
2.3.4	Démarrer et mettre en pression la presse	SF								
2.3.5	Régler les paramètres de séchage	SF								
2.3.6	Régler les paramètres de récupération ou de recyclage des solvants	SF								
2.4 Réaliser la mise en encre										
2.4.1	Alimenter le cylindre en encre	SF			x					
2.4.2	Contrôler le parallélisme entre le cylindre et la racle	SF								

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C : connaissances	ACTIVITES						
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail
2.5 Régler la racle				x					
2.5.1	Monter la racle sur le support	SF							
2.5.2	Déterminer l'angle de la racle en fonction du travail à réaliser	SF							
2.5.3	Régler la pression de racle	SF							
2.5.4	Actionner la balade de racle	SF							
2.6 Régler le passage du support			x						
2.6.1	Monter et centrer la bobine	SF							
2.6.2	Régler les tensions de la bande	SF							
2.6.3	Adapter le passage de la bande dans la machine en fonction du travail à exécuter	SF							
2.6.4	Régler l'alignement de la bande	SF							
2.6.5	Effectuer les différents traitements du support	SF							

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C : connaissances	ACTIVITES							
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
3. PRODUIRE										
3.1 Maîtriser le pupitre d'une presse héliogravure				x	x					
3.1.1	Connaître les fonctions des pupitres	C								
3.1.2	Utiliser un pupitre	SF								
3.2 Maintenir une production sur une presse héliogravure en respect avec le modèle de référence					x					
3.2.1	Maintenir la viscosité de l'encre	SF								
3.2.2	Maintenir l'encrage	SF								
3.2.3	Maintenir le repérage	SF								
3.2.4	Maintenir le réglage racle pression	SF								
3.2.5	Maintenir les températures de séchage	SF								
3.3 Réceptionner les productions en sortie de presse						x				
3.3.1	Identifier et évacuer les bobines en sortie de presse	SF								
3.3.2	Identifier les impressions non-conformes	SF								
3.3.3	Utiliser les zones de stockage pour les bobines	SF								

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C : connaissances	ACTIVITES							
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
4. CONTROLER										
4.1 Contrôler le support			x							
4.1.1	Contrôler l'adéquation du support avec le travail à réaliser	SF								
4.1.2	Contrôler la tension de surface	SF								
4.1.3	Contrôler le traitement	SF								
4.1.4	Contrôler le sens du support par rapport à la fiche technique	SF								
4.2 Contrôler les cylindres			x							
4.2.1	Vérifier l'adéquation des cylindres avec le travail à réaliser	SF								
4.2.2	Contrôler l'état des cylindres	SF								
4.3 Contrôler les encres			x							
4.3.1	Contrôler la viscosité des encres	SF								
4.3.2	Contrôler le débit des pompes et la filtration de l'encre	SF								
4.3.3	Contrôler l'adéquation encre-support au regard des indications du dossier de fabrication	SF								
4.3.4	Contrôler l'état et le positionnement de l'encrier	SF								
4.4 Contrôler les racles				x						
4.4.1	Contrôler l'épaisseur de racle	SF								
4.4.2	Contrôler le sens de la racle	SF								
4.4.3	Contrôler l'angle et la pression de la racle	SF								
4.4.4	Contrôler la balade de la racle	SF								

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C : connaissances	ACTIVITES					
			PREPARATION		CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes
4.5 Contrôler les presseurs				x				
4.5.1	Contrôler la dureté des presseurs en fonction du support	SF						
4.5.2	Contrôler la propreté des presseurs	SF						
4.6 Contrôler le séchage				x				
4.6.1	Contrôler le débit d'air	SF						
4.6.2	Contrôler la vitesse de percussion de l'air sur le support	SF						
4.6.3	Contrôler la température de chauffage	SF						
4.7 Evaluer la conformité de l'imprimé avec le modèle de référence (dossier de fabrication et BAR)				x	x			
4.7.1	Connaître les principes de fonctionnement des outils de mesure	C						
4.7.2	Contrôler la densité et la colorimétrie des encres	SF						
4.7.3	Contrôler le repérage	SF						
4.7.4	Contrôler le code à barre	SF						
4.7.5	Repérer les impressions non-conformes	SF						
4.7.6	Contrôler la tenue et le séchage des encres	SF						

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C: connaissances	ACTIVITES							
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
5. ENTRETENIR										
5.1 Remettre en état son environnement de travail								x		
5.1.1	Nettoyer et ranger son environnement de travail	SF								
5.2 Assurer l'entretien régulier des organes de la presse									x	
5.2.1	Nettoyer les cylindres	SF								
5.2.2	Nettoyer les viscosimètres	SF								
5.2.3	Nettoyer les pompes à encre	SF								
5.2.4	Nettoyer les presseurs	SF								
5.2.5	Nettoyer le dispositif de raclage	SF								
5.2.6	Récupérer et identifier les encres réutilisables et non réutilisables	SF								
5.2.7	Enlever les groupes d'impression	SF								
5.2.8	Apporter les chariots à la station de lavage	SF								
5.3 Assurer les opération de maintenance de premier niveau									x	
5.3.1	Connaître la liste des opérations de maintenance préventive de la presse	C								
5.3.2	Effectuer la lubrification recommandée par le fabricant	SF								

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C : connaissances	ACTIVITES						
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail
COMPETENCES ORGANISATIONNELLES									
6. ORGANISER									
6.1 Appliquer les règles relatives à l'hygiène et à la sécurité			x	x	x	x	x	x	x
6.1.1	Connaître les règles d'hygiène et de sécurité	C							
6.1.2	Utiliser les solvants et autres matières dangereuses en respectant les consignes et les fiches de données de sécurité	SF							
6.1.3	Reconnaître une situation qui présente un risque	SF							
6.1.4	Vérifier la sécurité du poste de travail et de son environnement de production	SF							
6.1.5	Contrôler les sécurité de la presse	SF							
6.1.6	Utiliser les EPI	SF							
6.2 Intégrer les enjeux liés au respect de l'environnement dans sa production			x	x	x	x	x	x	x
6.2.1	Connaître les règles et normes environnementales appliquées aux industries graphiques	C							
6.2.2	Gérer et stocker les déchets	SF							
6.3 Mettre en application les procédures assurance qualité			x	x	x	x	x	x	x
6.3.1	Connaître les normes qualité de l'entreprise et de ses clients	C							
6.4 Optimiser l'organisation de son travail			x	x	x	x	x	x	x
6.4.1	Agencer la disposition des matériels et matières d'œuvre et son espace de production	SF							
6.4.2	Estimer les temps de réalisation du travail	SF							
6.4.3	Evaluer les éléments réutilisables au vue de la future commande	SF							
6.4.4	Répartir les tâches entre le conducteur et son aide	SF							

CQP de Conducteur de machine à imprimer Héliogravure emballage Référentiel d'activités, de compétences, de savoir faire et de connaissances		SF: savoir-faire C: connaissances	ACTIVITES							
			PREPARATION			CONDUITE DE PRESSE			ENTRETIEN	
			Prise de connaissance du dossier de fabrication	Approvisionnement en matières premières et contrôle des cylindres et des supports	Préparation et réglage des systèmes d'impression et obtention du BAR	Surveillance, ajustement des réglages en cours de production	Mise à disposition du tirage	Transmission Informations & consignes	Remise en état de la presse et du poste de travail	Entretien de 1er niveau de la presse
6.5 Vérifier les stocks de supports et de matières d'œuvre dans l'atelier			x							
6.5.1	Alerter en cas de rupture d'approvisionnement en matière d'œuvre ou consommables	SF								
6.5.2	Appliquer les consignes et normes de stockage et d'hygrométrie	SF								
COMPETENCES RELATIONNELLES										
7. COMMUNIQUER										
7.1 Rendre compte							x			
7.1.1	Renseigner un dossier de fabrication	SF								
7.1.2	Rendre compte du bon déroulement ou d'éventuels incidents de production	SF								
7.1.3	Transmettre des consignes au changement de poste	SF								
7.2 Assurer l'interface avec les services connexes							x			
7.2.1	Connaître les termes techniques de la maintenance	C								
7.2.2	Réaliser un retour technique au service prépresse	SF								
7.2.3	Présenter une panne au service maintenance	SF								
7.3 Collaborer avec le client							x			
7.3.1	Expliquer les contraintes d'impression au client	SF								